LOSSE 75 ct NUMMERS

NR. 2

WEEKBLAD



SJORS

SJORS is het best waard om op je **KOP** te staan van plezier!

BØRGE RING

met gratis SJORS-SJO-PLAAT!



VIJF gulden of HONDERD Belgische franken voor iedere brief of tekening die zo lief, geinig, belachelijk, lachwekkend of gewoon interessant is, dat we hem graag op deze bladzijde afdrukken. Alle andere brieven — en dat zijn er onoverzichtelijk veel! — zullen we met begerige oogjes lezen. Alleen jammer, dat we echt niet meer aan een persoonlijk antwoord voor iedereen toekomen.



Albert Kuijkaars uit Rijswijk tekende deze gekke tekening!

BRANDENDE VRAAG

Beste Sjors, laat ik maar direct met de vraag komen, die me al dagen bezighoudt. WAAR blijven de Sjors-sjoplaten van Joris Jofel, Donderpadjes, Distel, Sjakie en Halmar? De avonturen van Halmar zijn trouwens erg spannend! Dit was eigenlijk alles wat ik te schrijven had. Ik hoop dat jullie er iets aan kunnen doen.

Alie Stolz, Amsterdam-N

Daar wordt zeker iets aan gedaan, hoor, Alie! Om te beginnen, heb je de Sjors van deze week al goed bekeken? Dan heb je vast en zeker gezien dat Joris Jofel erin staat. En wat de andere stripfiguren betreft, kunnen we je eigenlijk niets beters aanraden dan gewoon Sjors te blijven lezen. Dan komen ze vanzelf!

COMPLIMENTJE

Beste Sjors, ik vind uw blad zó geweldig leuk, dat ik er een gedichtje van gemaakt heb. Hier komt het:
Ik vind Sjors het mooiste blad.
Dan is er weer eens dit en dan weer dat.
Ieder bekijkt het van zijn kant,
maar ik vind het echt interessant.
De tekenaars weten wel hoe het moet.
Want alle strips zijn even goed.
Ik heb Sjors al lang gekend,
Daarom, beschouw 't maar als een compliment.
Zo'n blad als Sjors is er geenéén!
maar dat weet natuurlijk iedereen.
Dus, beste mensen, neem een verstandig besluit,
en lees Sjors eens heel goed uit!
Dát was het gedichtje dan.
P.S. Ik hoop dat Sjors nog heel lang door blijft gaan. Vele groetjes van een enthousiaste Sjorslezeres.

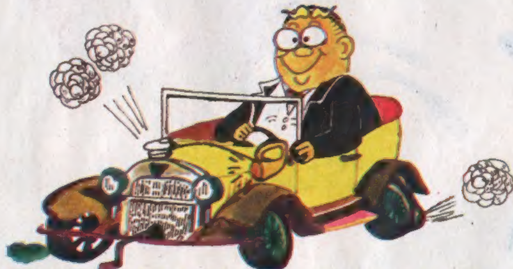
Astrid Rietera, Valkenswaard

MIJN VRIENDJE

Sjors is mijn vriendje,
Al vele jaartjes, hoor.
Zijn plaatjes en verhaaltjes,
daar ben ik heel erg voor.
En als de Sjors wordt uitgedeeld,
is er geen kind dat zich verveelt.
Hoera, hoera, voor Sjors hoera!
Ik lees hem zelf al drie jaar.
Eerst de plaatjes, mopjes en zijn rijm
en dan de woordjes en puzzeltjes fijn.
Sjorsen, als die komen,
zijn ze om van te dromen.

Astrid van Lier, Boxmeer

Wat een geluk, dat dromen niet altijd bedrog zijn, hè!



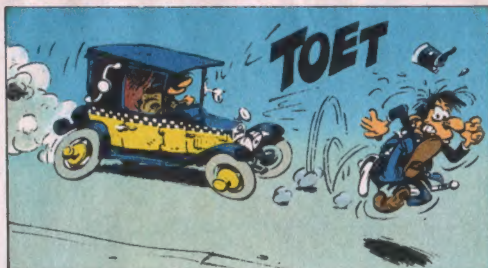
Arjan de Koning uit Bergschenhoek stuurde ons een geweldige tekening van Billie. Alleen weten we niet of Billie erg ver met z'n auto zal komen.

Weekblad
SJORS
Nr. 2 — 6 — 12 januari 1973
Een uitgave van
Oberon bv
uitgeverij voor jeugd en sport
Nassauplein 3, Haarlem,

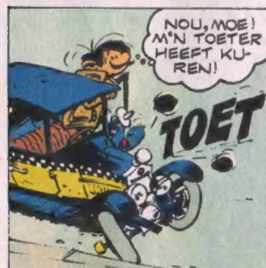
Losse nummers 75 cent; verkrijgbaar bij kiosk, boekhandel en warenhuis.
Abonnementen 60 cent per week of f 7.80 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en Belgie worden op aanvraag verstrekt.
Betalingen Wie het blad per post ontvangt, krijgt voor de betaling een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. Komt het blad via de bladenman/wederverkoper, dan kan de betaling (per week, maand of kwartaal) met hem worden geregeld.
Inlichtingen enz. Voor postabonnees: Afdeling Postabonnementen Sjors, postbus 299, Haarlem; telefoon 023-31.92.00. Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich wenden tot drie centra: Voor West- en Midden-Nederland: Pampuslaan 104, Weesp (N.H.); telefoon 02940-13.656. Voor Noord- en Oost-Nederland: De Zuid Maten 3a Beilen (Dr.), telefoon 05930-3141. Voor Zuid-Nederland: Ladonkseweg 15, Boxtel (N.Br.); telefoon 04116-3960.
Adreswijzigingen Drie weken tevoren opgeven aan Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen) of aan de bladenman/wederverkoper.
Advertenties Admedia N.V., postbus 7902, Amsterdam; telefoon 020-44.37.44.
Verdeler voor België N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Telefoon: 03-38.23.80; postrekening nr. 83.405. Prijs per nummer 10 F. Verkrijgbaar bij de verkopers en in de boek- en dagbladhandel.
Agency for Canada Dutch Magazine and Book import Cy., Whitby.

Guust

door Franquin

















ARAD EN MAYA


WAT NOU "PSSSST"?
IK HEB GEEN "PSSST" GEZEGD.


IK HOORDE TOCH DUIDELIJK... HEE, RUIK JIJ OOK IETS?


DEE, DAAR IK BOET OPEENS VRESELIJK NIEZEN.


HOU JE HAND VOOR JE MOND.


!
...TSJOE!!
BONK


MAAK NIET ZO'N LAWAAAAAAAAA....TSJiii!!


HATSJOE!
BONK


HAATSJiiii!!
HAAAAAAAA


KOM VLUG MEE, VOORDASJIE HET HELE HATSJOTEL GEWEKT ISJOE.


HATSJIE!
HATSJIE!!
TSJOE!
SJI!


ZO, DIE ZIJN WEG.


EN NU VLUG VOOR ARAD ZORGEN.


ARAD, WORD WAKKER!
KLAP
KLAP

DOOR JAN STEEMAN EN LO HARTOG VAN BANDA

DE ruimte roghyx

De Penosa-jongens proberen Arad te ontvoeren, maar ze hebben niet op de middeltjes van Maya gerekend.



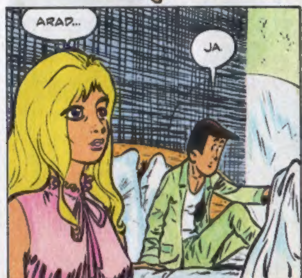




















WORDT VERVOLGD

BILLIE TURF





BILLIE HEEFT ZIJN BOEKENKAST OP ALFABETISCHE VOLGORDE GEZET. VAN LINKS NAAR RECHTS STAAT ER NU OP DE PLANK: AARDRIJKSKUNDE, BOEKHOUDEN, CHRYSANTENKWEKEN, DOOS MET LEKKERE HAPJES...
AARDRIJKSKUNDE
BOEKHOUDEN
CHRYSANTENKWEKEN
DOOS MET LEKKERE HAPJES



HIHI! IK HEB M'N INKTPOTJE GEVULD MET COLA... DAT GAAT LEKKER ZO!



BILLIE! JE SCHRIFT ZIET ER WEER AFSCHUWELIJK UIT! EN WAT VOOR INKT GEBRUIK JE TOCH? ALLES IS EVEN VIEZIG BRUIN!
SSJJJ



WANNEER WORD JIJ NU EENS EEN VLIJTIGE, BRAVE SCHOOLKNAAP?
SSJJJ
ROMMELDEROMMEL



HELA!
O NEE! DE COLA BEGINT TE BRUISEN!
PSSSJ



HOE DURF JE, TURF! MARS, NAAR DE DIRECTEUR!
MAAR, MENEER! WAT VERSTAAT U DAN ONDER BRUISEND SCHOOLLEVEN?!



IN DE KAMER VAN DE DIRECTEUR...
BILLIE TURF! JE HEBT VOOR ALLE VAKKEN EEN ONVOLDOENDE! VOLGENDE WEEK GAAN WE MET DE HELE SCHOOL EEN KORTE WINTERVAKANTIE HOUDEN, MAAR JIJ BLIJFT NETJES HIER OP SCHOOL OM ALLES EEN BEETJE BIJ TE SPIJKEREN!
KREUN



EN DUS...
HIER ZIJN JE EERSTE OPGAVEN, BILLIE. DE REST STUREN WE JE IN DE LOOP VAN DE WEEK PER POST OP!
SCHOOLBUS
BONK
O, EN IK HEB AL ZO'N HOOFDPIJN!



IK WEET WAT. IK ZOEK GEWOON ALLE ANTWOORDEN OP IN DE BIBLIOTHEEK!



OEF, WAT ZIT DAT BOEK KLEM...



KRAK



BAH. NU BEN IK UREN KWIJT OM DAT BOEK TE ZOEKEN!



DE POSTBODE BRENGT DE TWEEDE LADING...
IK ZIE JE MORGEN WEL WEER, JONGEMAN!
VERSCHRIKKELIJK! NÓG MEER OPGAVEN! EN IK HEB DE EERSTE NOG NIET EENS AF!
P.T.T.

het dikste studentje ter wereld

























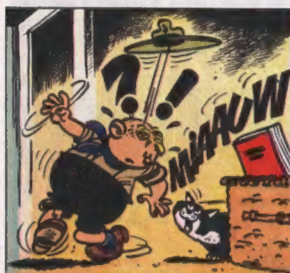


De donderpadjes



















TEKST: RUDY TEKENINGEN: BERCK

en het Pan-elixer

Protesten uit de groep: het eten is afschuwelijk! Pietje, als kok, krijgt opdracht een kookboek te kopen.













EEN MERKWAARDIG BOEKJE! EN DE GEVOLGEN ZIJN NOG MERKWAARDIGER...

WORDT VERVOLGD

Brammetje Bram en de Schrik





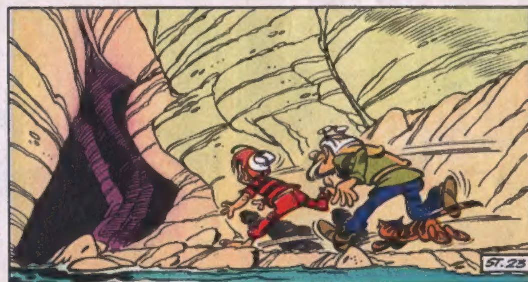










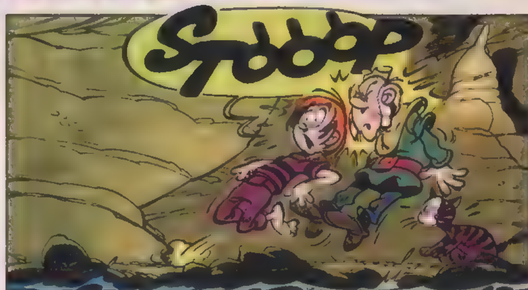


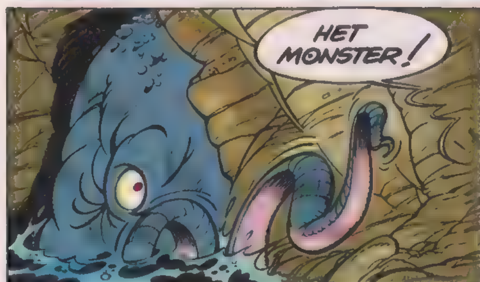
oor Rijssack -

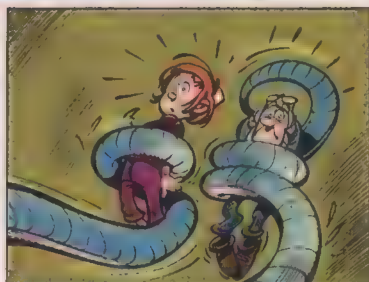
van TORANTIJN

Brammetje en oom Barend ontdekken op het eilandje waar ze aangespoeld zijn een vriendelijk stadje...

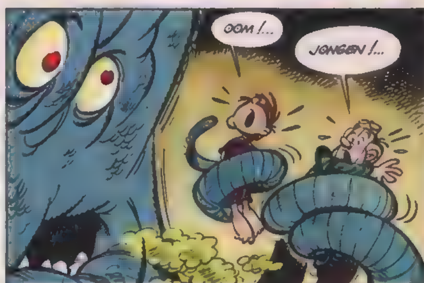


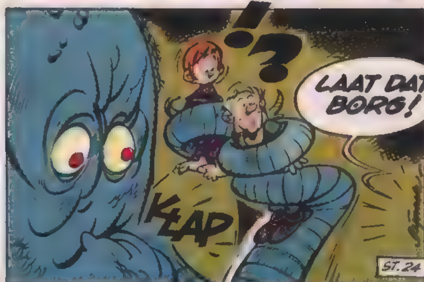












WORDT VERVOLGD

Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

Na een aantal spannende avonturen, die Trigo heeft beleefd op het bevroren continent, keert de ex-keizer terug naar de hoofdstad van Trigië om af te rekenen met de tiran Yorro.













VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË













Volgende week: De rode dood.

DISTEL

DOOR PATTY KLEIN PLUS JOANIKA EN BÖRGE RING























IK HEB NOG EEN (S)TAARTJE OP PAGINA → 19

bla bla bladzijde

BLOEMBLOEM

Wat vind je mooier, een begonia of een aronskelk? Of heb je liever een cyclaam? Kijk maar uit, want ook jouw lievelingsbloem heeft een betekenis! Lees maar. Roos: je bent aanhankelijk. Rode anjer: je houdt van drukte. Iris: je bent betrouwbaar. Cyclaam: je bent een beetje gesloten. Jasmijn: je bent verlegen. Begonia: je hebt gevoel voor vriendschap. Aronskelk: je bent een kletskous. Edelweiss: je hebt de neiging tot dromen.



me ome is:



Kapotte

In de rijtjes hieronder hoort telkens één woord niet thuis. Welk woord is het? Voor de oplossing moet je onder aan de bladzij zijn

1. Gek · Knots · Maf · Politicus.
2. Vliegtuig · Schip · Sinaasappel · Trein.
3. Haring · Haring · Haring · Haring.
4. Groen · Rood · Blauw · Geel.
5. Pantoffel · Kopje · Beker · Glas
6. Vulpen · Potlood · Schrijfmachine · Ballpoint.
7. Parachute · Reserve-parachute · Nood-reserve-parachute · Extra-nood-reserve-parachute.



die Jantje..!

Jantje belt aan bij Pietje. Na een tijdje doet Pietje de deur open en zegt: „Ik ben niet thuis!"
„In dat geval," zegt Jantje, „ben ik blij dat ik niet gekomen ben!"

OPLOSSINGEN

1. POLITICUS, want dat is logisch.
2. SINAASAPPEL, want je kunt de rest niet uitpersen.
3. HARING, want dat is een haring.
4. ROOD, heb jij je weleens rood geërgerd?
5. PANTOFFEL, die moet je eerst uittrekken, voordat je eruit kunt drinken.
6. SCHRIJFMACHINE, of loop jij weleens met een schrijfmachine in je binnenzak?
7. EXTRA-NOOD-RESERVE-PARACHUTE, want die wordt nooit gebruikt. (Tegen de tijd dat je die nodig hebt, ben je al lang beneden.)

BLÉRIOT XI



SJORS vliegtuigplaat

HIJ VLOOG ALS EERSTE OVER HET KANAAL

De algemeen erkende voorvechter van de eendekker, de Fransman Louis Blériot, besloot op 25 juli 1909 een poging te wagen om het door de Londense Daily Mail uitgeloofde bedrag van £1 000 in de wacht te slepen door met zijn Blériot XI het Kanaal over te steken.

Hoewel hij gewond is aan zijn voeten door een ongelukje met een andere vlucht, treft Blériot zijn voorbereidingen met grote energie. Het weer is de hele maand al slecht geweest. Zo ook in de nacht van 24 op 25 juli. 's Morgens heel vroeg bedaart de storm plotseling en de bewolking verdwijnt. Blériot wordt gewekt en even later is de vlieger gereed. De torpedojager *Escopette*, die hem zal begeleiden en die ook zijn vrouw aan boord heeft, is ingelicht. Van de hoogste duintop geeft men Blériot het signaal dat de zon is opgegaan en de dappere vlieger stijgt op!
Het is precies 4 uur 40. Het knetteren van zijn motor jaagt zijn concurrenten, die ook graag de duizend pond wilden winnen uit bed. In allerijl willen zij ook starten, maar het is al te laat. Blériot vliegt reeds op een hoogte van honderd meter boven het Kanaal. Ook na de storm is de zee zeer woelig, zodat een landing op zee fataal af zou kunnen lopen. Bovendien kan Blériot helemaal niet zwemmen! Verbeten drukt hij zijn gewonde voeten tegen de besturingspedalen en haalt na tien minuten de torpedojager in. Van de boeg van het schip kan zijn vrouw een poosje met de verrekijker de vlucht van het kleine, libelachtige toestel volgen, dan verdwijnt het. Blériot is alleen! Dan ziet hij in de verte een smalle strook, de Engelse kust! Snel nadert hij de krijtrotsen van Dover, maar hij ontdekt dat de wind hem te ver naar het oosten heeft gedreven. Hier kan hij niet over de hoge klippen heen vliegen. Blériot is dus gedwongen langs de kust een stuk naar het zuiden af te zwenken. Hij is doodsbang dat zijn kleine voorraad benzine, tien liter, niet voldoende zal zijn voor deze omweg. Kort voor Dover vindt hij een „sluipgaatje" en koerst hij het vasteland in. Het Kanaal ligt achter hem. Na een hobbelige landing op een weide achter een kasteel staat Blériot op Engelse bodem naast zijn wat beschadigde toestel. Het is gelukt! Hij is de eerste mens die over het Kanaal is gevlogen!
Het toestel dat deze prestatie samen met Blériot op zijn naam bracht, was de Blériot XI. Waarschijnlijk was Blériot geïnspireerd door de ontwerpen van de Hongaar Trajan Vuia, die in 1906 een niet-geslaagde eendekker had gebouwd. Blériot raakte in vervoering van dit ontwerp en slaagde er in het najaar van 1907 in de Blériot VII te bouwen. Met dit toestel maakte hij vier geslaagde vluchten. Uiteindelijk ontwierp hij in 1908 het toestel waarmee hij het Kanaal bedwong, de hier afgebeelde Blériot XI.

TECHNISCHE GEGEVENS:

Spanwijdte 7.80 mtr	Lengte 8 mtr
Hoogte 2.60 mtr	Startgewicht 300 kg
Vleugeloppervlak 14 m²	Snelheid 75 km/u.

Motor een 3 cilinder luchtgekoelde Anzani van 25 pk.
Frame staalbuis, essehout en bamboe
Propeller gelamelleerd noten
Bekleding Continental gummidoek. Voor het oversteken van het Kanaal bevond zich in de romp een opgeblazen luchtzak van gummidoek.

HET INGEWIKKELDE LEVEN VAN DE HEER...

PIEKERPRTZR

BIJ ELKAAR GEPIEKERD DOOR RUDY EN BIJ ELKAAR GEPRUTZD DOOR



AL ZIJN ZE GEEN FAMILIE, ONZE PIEKERPRTZR EN BOLLE BORIS BLIJKEN UITSTEKEND MET ELKAAR OP TE KUNNEN SCHIETEN, EN BOLLE BORIS HEEFT ONZE - EN NU OOK ZIJN - VRIEND UITGENODIGD OM EEN TIJD BIJ HEM TE BLIJVEN LOGEREN. HIJ LAAT DE PIEKERPRTZR DE WONDEREN VAN HET EILAND ZIEN, EN DIE ZIJN GROOT EN VELE. ZO STAAT ER AL EEN IN ZIJN EIGEN ACHTERTUIN: EEN REUSACHTIGE ZONNEBLOEM MET EEN PUZZEL IN ZIJN HART, LATIJNSE NAAM HELIANTHUS PIEKROFOLIO GIGANTUS PLOFS. ALS JE DE PUZZEL GOED OPLOST, LEES JE IN ZIJN RODE BLADNERVEN, STEEDS VAN DE BUITENKANT NAAR HET HART TOE GAAND EN TE BEGINNEN BIJ HET BLAD MIDDENBOVEN, NOG EEN FRAAIE SPREUK OOK!

Van links naar rechts: 1 Lichaamsdeel; 2 omroepvereniging; 4 meisjesnaam (afk. Elizabeth); 7 hemellichaam; 8 windrichting (afk.); 10 bot; 11 ontkenning; 13 en andere (afk.); 14 Nieuw Amsterdams Peil (afk.); 16 allemaal; 17 steenberg; 20 meisjesnaam; 21 kosten voor koper (afk.); 22 niet stijf; 24 kippenverblijf; 25 riviertje in Friesland; 26 geestelijke; 28 nummer (afk.); 29 slag; 32 Nomen Nescio (afk.); 33 Verenigde Staten; 34 gedroogde korenhalmen; 38 voorzetsel; 41 voorzetsel; 43 hert; 46 circa (afk.); 53 zangnoot; 54 monseigneur (afk.). 55 honderd jaar; 57 bijl met lange steel; 58 opvouwbaar huisje; 59 indien; 60 uitroep; 62 koeiemaag; 63 getij; 64 promenade concerts (Eng. afk.). 67 nieuwe regel (afk.). 68 pratende spreeuw; 69 huilgeluid; 73 en omstreken (afk.); 74 Amsterdamse Grafische School (afk.); 75 opdracht; 76 kokosvezel; 77 zangstem; 79 riviertje bij Dokkum; 80 onderscheiding; 81 duo; 84 voorzetsel. 85 uitroep van medelijden; 86 Sociaal Economische Raad (afk.); 87 knaagdier; 89 speelgoed.

Van boven naar beneden: 1 Slede; 2 jong mens; 3 mooi, geleerd; 4 Bescherming Burgerbevolking (afk.); 5 errore excepto (behoudens vergissing, afk.); 6 meervoud van peso (Zuidam. munt); 8 naar beneden; 9 grote zeef om graan te zuiveren; 12 iedere; 15 voorzetsel; 16 emmer; 18 ten laatste (afk.); 19 vocht; 20 eer; 23 kookgerei; 27 Toegepast Natuurwetenschappelijk Onderzoek (afk.); 28 akelige; 30 smalle plank; 31 pennetje, knop; 33 ut retro (als op de keerzijde, afk.); 35 wenk, aanwijzing; 36 uitroep; 37 lichaam; 39 atmosfeer (afk.); 40 buig, knik (werkwoordsvorm); 42 een zekere; 44 en vele andere (afk.); 45 gemeenschappelijke grond; 47 accijns (afk.); 48 overdreven modieus man; 49 voorzetsel; 50 blubber, bezinksel. 51 boom; 52 onbep. lidwoord; 55 gemeenschappelijke akker, boom; 56 Wet op de Arbeidsongeschiktheidsverzekering (afk.); 61 Her Majesty's Ship (Harer Majesteits Schip, afk.); 63 liefdesgodje; 65 paard; 66 Stichting Nederlands Toneel (afk.); 67 lichtgas; 68 speelgoed; 70 ezelgeluid; 71 brandbare staaf; 72 destijds; 76 steen. 77 Amsterdamse voetbalclub; 78 bouwvallig huisje; 82 pers. voornaamwoord; 83 Oregon (afk.); 88 reeds.

DISTEL

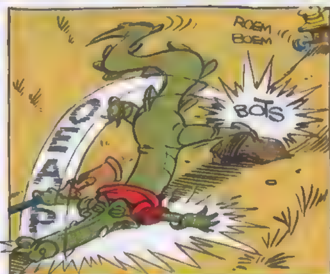
TWEEDE DEEL.

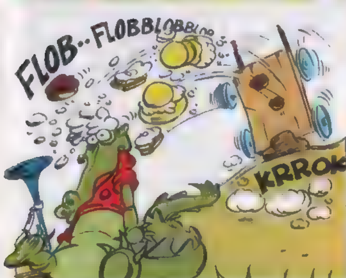






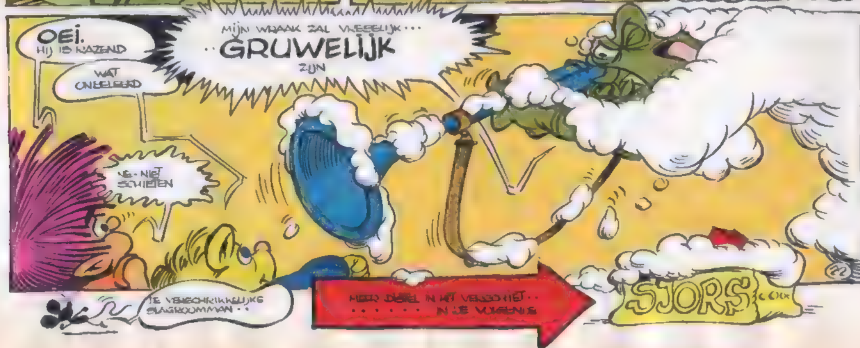




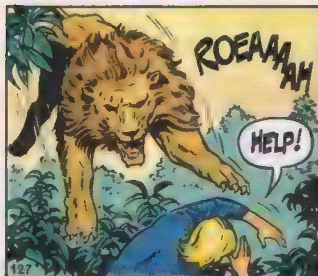








ARCHIE



ROEAAAAAH
HELP!
127



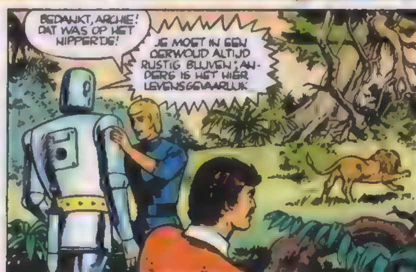
ZOU ER OP TIJD HULP KOMEN?



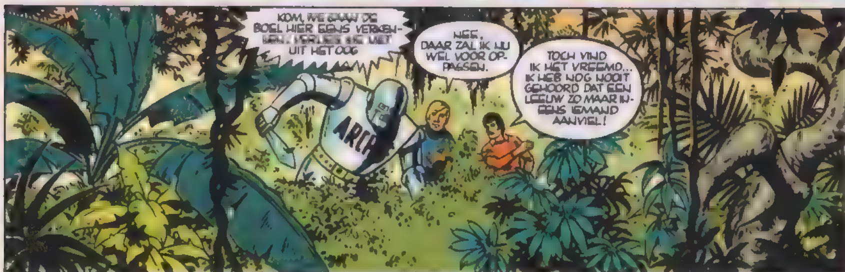
WRAAA



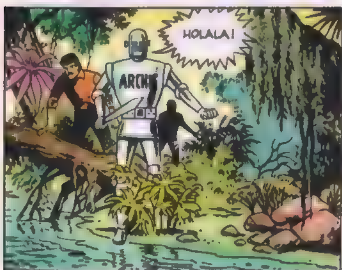
WAT EEN OPLUCHTING.
ARC



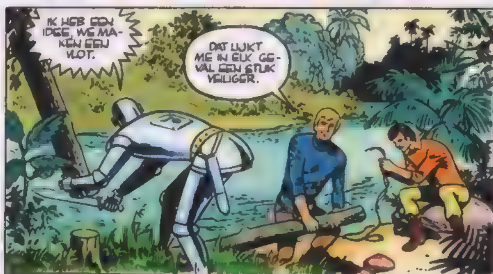
BEDANKT, ARCHIE! DAT WAS OP HET NIPPERTJE!
JE MOET IN EEN OERWOUD ALTIJD RUSTIG BLIJVEN; ANDERS IS HET HIER LEVENSGEVAARLIJK



KOM, WE GAAN DE BOEL HIER EENS VERKENNEN. VERLIES ME NIET UIT HET OOG
NEE, DAAR ZAL IK NU WEL VOOR OPPASSEN.
TOCH VIND IK HET VREEMD... IK HEB NOG NOOIT GEHOORD DAT EEN LEEUW ZO MAAR INEENS IEMAND AANVIEL!
ARCH



HOLALA!
ARCHIE



IK HEB EEN IDEE, WE MAKEN EEN VLOT.
DAT LIJKT ME IN ELK GEVAL EEN STUK VEILIGER.

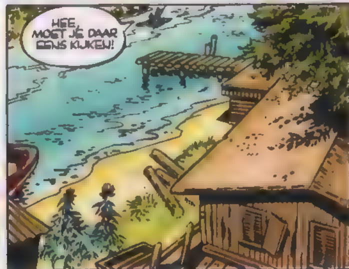
de man van staal

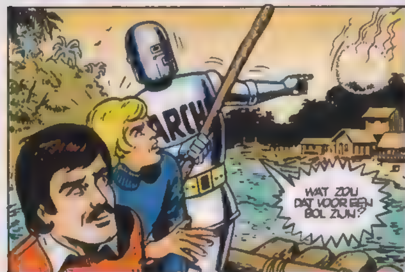
Archie, Ted en Ken komen met de toren in een oerwoud terecht. Een leeuw loert op Ted. Hoe zou dat aflopen?...

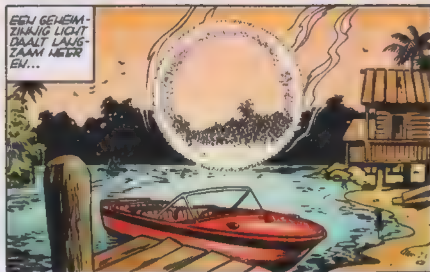


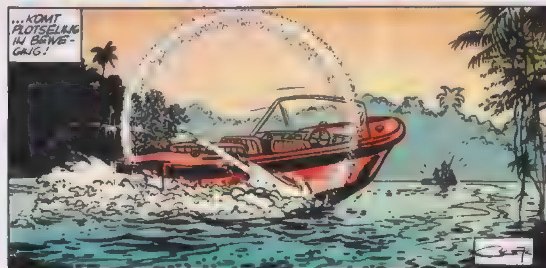


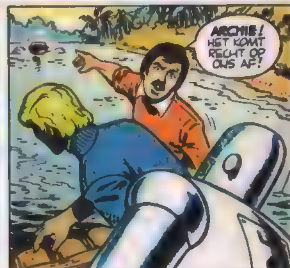












Volgende week: Weer een geheimzinnige bol.

Slimmie is erin geslaagd een accu voor de slork te vinden. Op weg naar het hol komt hij de kolonel tegen.

SJORS EN SJIMMIE

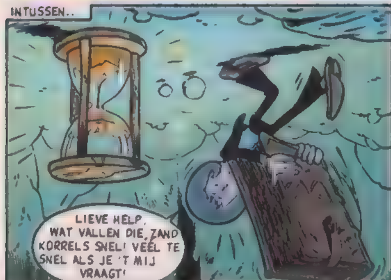




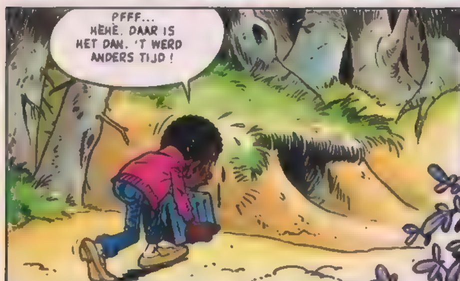














TEKST: BUIS TEKENINGEN: JAN STEEMAN

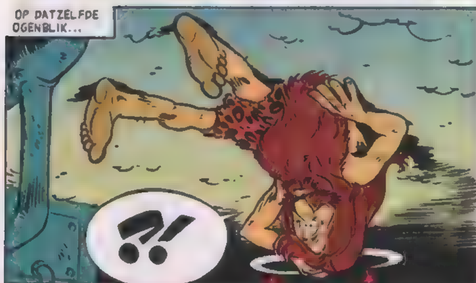
en de TEGENVALLER



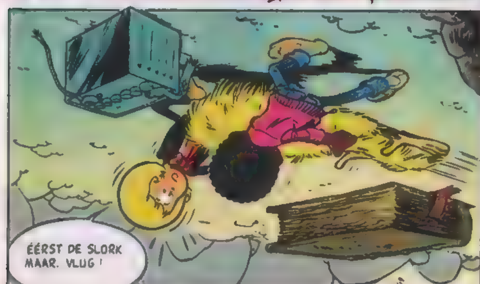


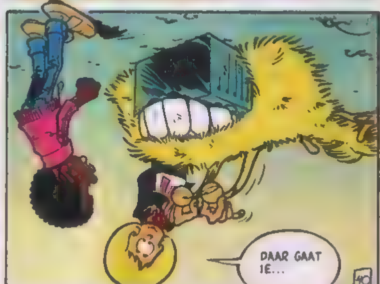












De wonderslof















Een van Sjakie

TEKST: F.G. BAKER   TEK.: C. PAGE









JOHAN EN PIRREWIET

De heks





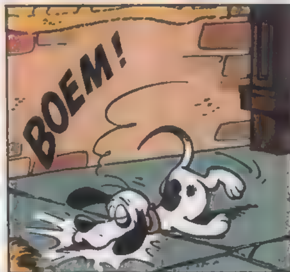


















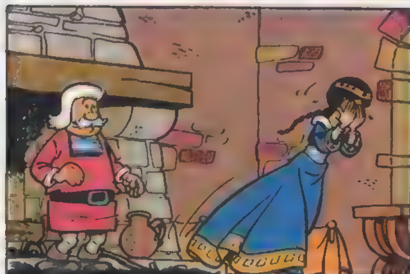
Peyo

erij van Bozerik

Omnibus roept de hulp in van de grote smurf. Bozerik heeft Diederik, de hond, dronken gevoerd om hem te laten praten.























De Grote Bombardix staat erg verbaasd te kijken, wanneer hij merkt, dat Coppain zoveel van kruiden weet.



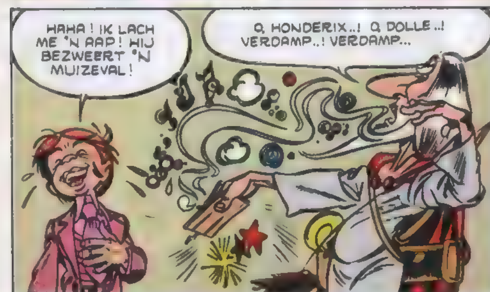
Joris Jofel en

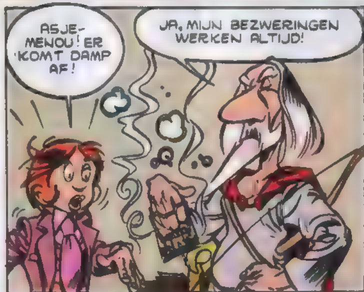










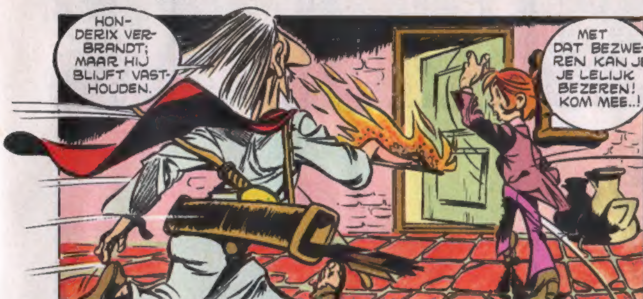






de grote BOMBARDIX

DOOR CARRY BRUGMAN
TEKST: ANDRIES BRANDT















HALMAR

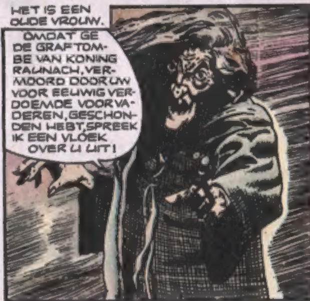

EEN MATELOZE ANGST VERVULT DE NOORMANNEN ALS HUN LEIDER, RAGNAR DE ZEEWOLF, ZIJN HANDEN LEGT OP HET GRAF VAN EEN REEDS LANG GESTORVEN KELTISCHE HOOFDMAN. EEN PLOTSELINGE WIND STEEKT OP...


RAGNAR! JE HEBT DE GEEST VAN HET GRAF DOEN ONTWAKEN!
HIJ ZOEKT WRAAK! HIJ ZAL ONS ALLEMAAL VERNIETIGEN!


RAGNAR PROBEERT ZIJN EIGEN ANGST VOOR DE MANNEN TE VERBERGEN, MAAR IN ZIJN HART IS HIJ VERHEUGD DE VERDOEMDE PLEK TE VERLATEN...
TERUG NAAR DE SCHEPEN! IN DIT VERLATEN OORD IS VERDER TOCH GEEN BUIT TE BEHALEN!


DOOR HEM IS DE GEEST VERTOORND EN IK VREES DAT WIJ DAARVOOR ZULLEN MOETEN BOETEN!
ZET JE VREES TOCH OPZIJ, SIGURD!


PLOTSELING TEKENT ZICH OP DE HEUVELTOP EEN SCHERP SILHOUET AF...
AAH! DAAR!


HET IS EEN OUDE VROUW.
OMDAT GE DE GRAFTOMBE VAN KONING RAUNACH, VERMOORD DOOR UW VOOR EEUWIG VERDOEMDE VOORVADEREN, GESCHONDEN HEBT, SPREEK IK EEN VLÓEK OVER U UIT!

de ZOON VAN DE ZEEWOLF

WOEDEND RENT RAGNAR DE HEUVEL OP, MET GETROKKEN ZWAARD.
GE ZULT UW LAND NOOIT TERUGZIEN!
MIJN ZWAARD ZAL BEWIJZEN DAT OOK JIJ STERFELIJK BENT!

MAAR...
ZIJ IS WEG... VERDWENEN ALS EEN SCHIM!
KOM, VADER... LATEN WIJ ONS NIET BEZIGHOUDEN MET DE BEWONERS VAN DEZE SPOOKACHTIGE PLEK!

NA EEN MARS VAN EEN DAG KOMEN ZE AAN BIJ HUN BOTEN, EN DE GOEDE STEMMING KEERT LANGZAAM TERUG.
WE ZEGGEN DEZE VERDOEMDE LANDEN VAARWEL, EN ZULLEN NAAR HET OOSTEN GAAN... NAAR BRITTANNIË!
IK HOOP DAT WE HIER NOOIT MEER TERUG ZULLEN KOMEN!

ALLEEN JOU DURF IK MAAR TE BEKENNEN, ZOON, DAT ER VREES MIJN HART IS BINNENGESLOPEN. DE KELTEN ZIJN 'N VREEMD VOLK, MET MACHTEN DIE ONS VERSTAND TE BOVEN GAAN. *IK GELOOF EVENEENS DAT WIJ ONS LAND NOOIT ZULLEN TERUGZIEN!*



ALLEEN HET SCHIP VAN RAGNAR WEET DE BEUKENDE GOLVEN TE TROTSEREN.
WE ZIJN VERDOEMD, HALMAR! WE ZIJN ALLEMAAL VERDOEMD!

BIJ HET KRIEKEN VAN DE DAG BEMERKEN ZE, DAT ZIJ DE ENIGE OVERLEVENDEN ZIJN...
ODIN MOET ONS GOEDGEZIND ZIJN!
MISSCHIEN WAS HET BETER GEWEEST ALS WE MET DE ANDEREN VERDRONKEN WAREN...

DOOR DE VAGE MISTSLIERTEN DOEMT LAND OP IN DE VERTE.
DURVEN WIJ EEN INVASIE AAN, RAGNAR? MET ZO WEINIGEN?
WE HEBBEN GEEN KEUS. ONS WATER IS OP, HET VOEDSEL OVERBOORD GESLAGEN. WE *MOETEN* AAN WAL!



VOLGENDE WEEK: De invasie.

BAS en BOEF



















Trek in gestoofde eksterogen? Koekoekkoek misschien? Gepanserde uilebollen met siepelsaus dan? Inlichtingen bij Pietje van de Donderpadjes!